

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
"Ивановский государственный политехнический университет"**

УТВЕРЖДАЮ

Директор института \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 2026 г.

## **Современные методы конструирования и моделирования одежды**

### **рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **ДКТ им.Н.Г.Мизоновой**

Учебный план 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Направленность (профиль) Дизайн костюма

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 128

в том числе:

аудиторные занятия 52

самостоятельная работа 44

часов на контроль 32

Виды контроля в семестрах:

экзамен, 6 семестр

#### **Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр           | 6   |     | Итого |     |
|-------------------|-----|-----|-------|-----|
| Вид занятий       | УП  | РП  | УП    | РП  |
| Лекции            | 28  | 28  | 28    | 28  |
| Лабораторные      | 24  | 24  | 24    | 24  |
| Итого ауд.        | 52  | 52  | 52    | 52  |
| Контактная работа | 52  | 52  | 52    | 52  |
| Сам. работа       | 44  | 44  | 44    | 44  |
| Часы на контроль  | 32  | 32  | 32    | 32  |
| Итого             | 128 | 128 | 128   | 128 |

Программу составил(и):

Сурикова О.В., доцент, \_\_\_\_\_

Рецензент(ы):

Демьяненко К.М., доцент, \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

**Современные методы конструирования и моделирования одежды**

Разработана в соответствии с ФГОС ВО

федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля (Приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1005)

составлена на основании учебного плана

54.03.03 Искусство костюма и текстиля

утвержденного ученым советом вуза от 26.03.2026 протокол №6

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**ДКТ им.Н.Г.Мизоновой**

Зав. кафедрой О.В. Сурикова \_\_\_\_\_

Согласовано

Зав. выпускающей кафедрой ДКТ им.Н.Г.Мизоновой Сурикова О.В. \_\_\_\_\_

| <b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Цели:</b>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение современных методов проектирования одежды расчетно-графическими методами;</li> <li>- изучение этапов и методов получения чертежей новых моделей одежды методом конструктивного моделирования;</li> <li>- изучение методов разработки промышленных лекал;</li> <li>- ознакомление с правилами оформления конструкторской документации на новые модели одежды.</li> </ul> |
| <b>Задачи:</b>                                       | путем получения теоретических знаний и практических навыков освоить методы и приемы построения базовых конструкций расчетно-графическими методами конструирования, а также освоить методы конструктивного моделирования для получения новых моделей одежды                                                                                                                                                                |

| <b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цикл (раздел) ОП:                                                         | Б1.О.03.12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>2.1</b>                                                                | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                           | <p>Обучающийся должен:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ассортимент и свойства материалов для одежды;</li> <li>- Методы построения изображений предметов на плоскости и технических чертежей в т.ч. с использованием компьютерной графики.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изображать проекции и общий вид отдельных деталей одежды;</li> </ul> <p>Владеть: методами построения изображений предметов на плоскости, навыками выполнения технических чертежей с использованием компьютерной графики.</p> |
| <b>2.2</b>                                                                | <b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                           | Выполнение проекта в материале, Художественное проектирование костюма. Полученные в процессе прохождения практики знания, умения и навыки могут быть использованы обучающимися при выполнении выпускной квалификационной работы и в будущей профессиональной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| <b>3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ</b>                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ОПК-4:Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности</b>                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ОПК-4.1. Выполняет эскизирование, моделирование и конструирование дизайн-объектов                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ОПК-4.2. Определяет композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого дизайн-объекта                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ОПК-4.3. Учитывает при проектировании дизайн объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ПК-7:Способен разрабатывать новый ассортимент одежды различного назначения, осуществлять контроль над их выработкой в производственных условиях в соответствии с авторскими образцами, составлять необходимый комплект технической документации</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ПК-7.3. Выполнять преобразования чертежей конструкции модели на основе базовой конструкции; практическими приемами и средствами по формированию объемных структур                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ПК-7.4. Разрабатывать и оформлять технологическую документацию (последовательность и технические условия изготовления одежды, чертежи методов обработки узлов одежды, раскладка лекал и пр.), разрабатывать конструкции производных деталей одежды с учетом проектируемых методов |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ПК-7.5. Устранение конструктивных и технологических дефектов в эскизах моделей или коллекции моделей одежды                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ПК-9:Способен выполнять чертежи базовых конструкций изделий</b>                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ПК-9.1. Подбор соответствующей базовой основы изделия, уточнение или изменение основы и перенос на нее модельных особенностей                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ПК-9.2. Проверка правильности разработанной конструкции                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:</b>                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Знать:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы измерений человеческих фигур и методики обработки их результатов;</li> <li>- пластическую анатомию и типологию населения, используемые для построения чертежей конструкций одежды;</li> <li>- методики конструирования одежды;</li> <li>- конструктивные, технологические и экономические особенности типов и видов моделей детской одежды;</li> <li>- теоретические основы построения конструкций одежды и способы их трансформации;</li> <li>- принципы взаимодействия формы и материала;</li> <li>- методы и приёмы конструктивно-художественного моделирования;</li> <li>- правила использования традиционных и новых методов моделирования одежды;</li> <li>- основные этапы типовых технологических процессов изготовления одежды в условиях индивидуального пошива и массового выпуска продукции;</li> <li>- технологические параметры (режимы) обработки деталей изделий;</li> <li>- влияние методов обработки на конструкцию изделий.</li> </ul> |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Уметь:</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать конструкции моделей/коллекций одежды по эскизам как базовых моделей, так и моделей, выполненных по авторскому проекту и индивидуальным меркам;</li> <li>- создавать, проектировать и манипулировать шаблонами конструирования детской одежды.</li> <li>- выбирать оптимальные конструктивные и композиционные решения для создания безопасной, удобной, функциональной, практичной и эстетичной одежды;</li> <li>- анализировать эскиз модели и определять художественно-конструктивные средства решения силуэтной формы, покроя, модельных элементов;</li> <li>- использовать пластические свойства материалов для решения художественных задач на основе технологического творчества;</li> <li>- воплощать замысел в объемно-пространственную форму на уровне макета;</li> <li>- трансформировать базовую основу для получения чертежей, деталей конкретной модели;</li> <li>- выполнять проверку и адаптацию конструкции для потребителя;</li> <li>- выявлять конструктивные и технологические дефекты в эскизах моделей.</li> </ul> |
| <b>Владеть:</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами оценки свойств материалов и одежды и сравнительной оценки показателей качества с нормативными данными;</li> <li>- навыками выполнения необходимых расчетов по построению базовых конструкций одежды, и системному анализу их качества.</li> <li>- методами разработки модельных конструкторских решений;</li> <li>- навыками разработки рабочей конструкторской документации.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |       |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------|------------|
| Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Семестр / Курс | Часов | Примечание |
| <b>Раздел 1. Задачи курса, его содержание.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |       |            |
| /Лек/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6              | 1     |            |
| <b>Раздел 2. Исходные данные для проектирования одежды. Размерная типология взрослого и детского населения.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |       |            |
| /Лек/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6              | 2     |            |
| /Лаб/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6              | 4     |            |
| /СР/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6              | 12    |            |
| <b>Раздел 3. Проектирование конструкций швейных изделий</b><br><b>3.1. Конструктивные прибавки для построения чертежей заданной объемно - силуэтной формы.</b><br><b>3.2. Характеристика методов построения разверток деталей одежды</b><br><b>3.3. Построения базовой конструкции плечевой и одежды</b><br><b>3.4. Конструирование втачного рукава</b><br><b>3.5. Конструирование воротников</b><br><b>3.6. Построение поясных изделий</b><br><b>3.7. Анализ базовых конструкций одежды</b> |                |       |            |
| /Лек/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6              | 10    |            |
| /Лаб/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6              | 6     |            |
| /СР/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6              | 13    |            |
| <b>Раздел 4. Методы разработки модельных конструкций плечевой и поясной одежды.</b><br><b>4.1. Изучение и анализ модели одежды.</b><br><b>Методы конструктивного моделирования одежды</b><br><b>4.2. Конструктивное моделирование с изменением формы и силуэта изделия</b><br><b>4.3. Моделирование втачных рукавов</b><br><b>4.4. Изменение покроя рукава</b>                                                                                                                               |                |       |            |
| /Лек/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6              | 8     |            |
| /Лаб/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6              | 6     |            |
| /СР/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6              | 13    |            |
| <b>Раздел 5. Разработка рабочей конструкторской документации на новые модели одежды.</b><br><b>5.1. Разработка основных лекал деталей одежды.</b><br><b>5.2. Разработка производных и вспомогательных лекал деталей одежды.</b><br><b>5.3. Градация лекал деталей одежды.</b>                                                                                                                                                                                                                |                |       |            |
| /Лек/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6              | 7     |            |
| /Лаб/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6              | 8     |            |
| /СР/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6              | 6     |            |
| /Эк/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6              | 32    |            |

| 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>В рамках внутренней системы оценки качества подготовки для текущего контроля и промежуточной аттестации в университете применяется балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся (очной формы обучения).</p> <p>При изучении дисциплины «Современные методы конструирования и моделирования одежды» предусмотрены лекции и лабораторные занятия. При чтении лекций используется объяснительно-иллюстративный метод изложения информации.</p> <p>При проведении лабораторных занятий используются активные и интерактивные методы обучения. Лабораторные занятия проводятся в диалоговой форме, используется демократический стиль взаимодействия преподавателя и обучающихся.</p> <p>При проведении лабораторных занятий по данной дисциплине применяется решение практических задач. Для наглядности материала используются презентации с поэтапным иллюстрированием на слайдах. Возможна работа обучающихся в малых группах для выполнения конкретных проектов по заданию предприятий и кафедры ДКТ им. Н.Г. Мизоновой.</p> <p>При изучении дисциплины «Современные методы конструирования и моделирования одежды» возможно участие обучающихся в проектной деятельности.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся заключается в подготовке к лабораторным работам, оформлении отчетов, выполнении творческих заданий, подготовке к тестированиям, знакомстве обучающихся с нормативной документацией и аналитическим обзором модных тенденций в Интернете.</p> <p>Обучающийся при выполнении различных видов работ может использовать следующие образовательные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аналитический обзор модных тенденций швейных изделий;</li> </ul> |

- маркетинговые исследования конкурентоспособности проектируемых изделий;
- информационный поиск новых технологических, организационных и экономических решений при производстве швейных изделий;
- аналитический обзор периодической информации в области индустрии моды и т.п.

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Для стимулирования систематической аудиторной и самостоятельной работы обучающихся в течение семестра и получения объективной итоговой оценки при оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. Для каждого вида проверочных работ в течение семестра назначается количество баллов, в которое оценивается их отличное, хорошее и удовлетворительное выполнение. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используются: портфолио по результатам выполнения лабораторных работ и опросы обучающихся по ним, зачет, экзамен. В течение семестра обучающиеся должны заработать от 16 до 50 баллов, за итоговое испытание – от 25 до 50 баллов. Рейтинговые баллы, полученные в семестре и на зачете, складываются и определяют итоговую оценку: от 85 до 100 баллов - отлично, от 71 до 84 баллов - хорошо, от 51 до 70 баллов - удовлетворительно, менее 51 балла - неудовлетворительно). Курсовые работы или проекты по данной дисциплине не планируются. Фонд оценочных средств (ФОС) приведен в Приложении к РПД. Оценка качества освоения дисциплины включает текущий контроль успеваемости, и промежуточную аттестацию, о чём преподаватель информирует обучающихся на первом занятии. Текущий контроль успеваемости и промежуточные аттестации проводятся на основе фонда оценочных средств. Фонд оценочных средств содержит: отчеты по результатам выполнения лабораторных работ, контрольную работу, домашнюю контрольную работу, экзамен. Промежуточная аттестация – экзамен.

ФОС по дисциплине представлен в ПРИЛОЖЕНИИ к РПД.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1 Основная литература

|      | Авторы, составители                                                                             | Заглавие, назначение, ссылка                                                                                                                                                              | Издательство, год                      |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Л1.1 | Кузьмичев В.Е.,<br>Ахмедулова Н.И.,<br>Юдина Л.П ; под<br>научной редакцией<br>Кузьмичева В.Е.  | Конструирование костюма : учебное пособие для вузов. — 3-е изд.,<br>испр. и доп. , ,                                                                                                      | Москва : Издательство<br>Юрайт, 2020 , |
| Л1.2 | Кузьмичев В.Е.,<br>Ахмедулова Н.И.,<br>Юдина Л.П ; под<br>научной редакцией<br>Кузьмичева В.Е.. | Основы теории системного проектирования костюма : учебное пособие<br>для вузов , ,                                                                                                        | Москва : Издательство<br>Юрайт, 2020 , |
| Л1.3 | под ред. В.Кузьмичева                                                                           | Практикум по моделированию и конструированию одежды: учебное<br>пособие, ,                                                                                                                | Иваново: ИВГПУ, 2014,                  |
| Л1.4 | Булатова Е.Б., Евсеева<br>М.Н                                                                   | Конструктивное моделирование одежды : учебное пособие для вузов , ,                                                                                                                       | Москва : Академия, 2003,               |
| Л1.5 | Медведева Т. В.                                                                                 | Художественное конструирование одежды: учебное пособие для вузов,<br>,                                                                                                                    | Москва: ФОРУМ; ИНФРА-<br>М, 2013,      |
| Л1.6 | Л.П. Шершнева, Л.В.<br>Ларькина                                                                 | Конструирование одежды: Теория и практика: учебное пособие для<br>вузов. - 288с.: ил. - (Высшее образование). - 30 экз.- ISBN 5-8199-0255-<br>6(ФОРУМ): - ISBN 5-15-002582-0 (ИНФРА-М), , | М.: ФОРУМ; ИНФРА-М,<br>2006,           |
| Л1.7 | У. Алдрич                                                                                       | Женская одежда: английский метод конструирования и моделирования:<br>190 чертежей конструкций, адаптированных для российских фигур. –<br>202 с. (18 экз) , ,                              | М.: ЭДИПРЕСС-<br>КОНЛИГА, 2008,        |

#### 7.1.2 Дополнительная литература

|      | Авторы, составители                                        | Заглавие, назначение, ссылка                                                                                                                                                                                                                                               | Издательство, год                     |
|------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Л2.1 | Л.П. Юдина, Н.В.<br>Доронина                               | Прибавки в одежде: Методические указания , ,                                                                                                                                                                                                                               | Иваново: ИГТА, 2008,                  |
| Л2.2 | Юдина Л.П., Доронина<br>Н.В. ; науч. ред. Г.И.<br>Сурикова | Конструктивное устройство одежды: методические указания к<br>выполнению курсовой работы по дисц."Конструирование одежды" , ,                                                                                                                                               | Иваново : ИГТА, 2006,                 |
| Л2.3 | Н.М. Кочанова                                              | Разработка и редактирование графических изображений<br>компьютерными средствами Adobe Photoshop: метод. указания к<br>выполнению лабораторных работ<br><a href="https://moodle.ivgpu.com/course/view.php?id=2478">https://moodle.ivgpu.com/course/view.php?id=2478</a> , , | Иваново: ИГТА, 2012,                  |
| Л2.4 | Костин Ю.А.                                                | Основы прикладной антропологии и биомеханики (ОПАБ): Учебное<br>пособие , ,                                                                                                                                                                                                | Иваново: ИГТА, 2005,                  |
| Л2.5 | Мхитарян В. С.                                             | Дефекты одежды: справочник<br>, ,                                                                                                                                                                                                                                          | М.: АСТ; Политграфиздат,<br>2010<br>, |

### 7.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

### 7.3. Информационное обеспечение дисциплины

#### 7.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

- 1 Лицензионное программное обеспечение вуза: Microsoft Windows, Microsoft Office.
- 2 Свободно распространяемое: программный пакет Moodle.
- 3 Прикладное программное обеспечение: Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox и др.

#### 7.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- |         |                                                                                                                                                                |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.3.2.1 | Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам", <a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a> |
| 7.3.2.2 | ЭБС "Университетская Библиотека Онлайн", <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>                                                             |
| 7.3.2.3 | Электронная библиотека ИВГПУ, <a href="https://lib.ivgpu.ru/">https://lib.ivgpu.ru/</a>                                                                        |
| 7.3.2.4 | ЭБС издательства "Лань", <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>                                                                           |

### 8. МТО (ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ)

В материально-техническое обеспечение дисциплины входят:

- технологическое оборудование лаборатории «КТО» ИВГПУ;
- аудиторная база, оборудованная мультимедийным проектором.

В качестве материальной базы используются аудитории лаборатории конструирования и технологии одежды, оборудованные чертежными досками, мультимедийным проектором; аудитории оборудованные манекенами и швейным оборудованием; Центра цифровых технологий с установленным лицензионным программным обеспечением с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета – ЦИФРОВОЙ ПОЛИТЕХ.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

### 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для успешного прохождения дисциплины необходимо рационально планировать выполнение индивидуальных творческих заданий, использовать учебную литературу, список которой представлен в рабочей программе дисциплины, а также иные информационные средства (журналы, ресурсы Интернета).

Практические занятия проводят в аудиториях кафедры ДКТ им. Н.Г. Мизоновой или в лаборатории КТО, оборудованных чертежными досками, необходимой методической литературой. При проведении практических занятий преподаватель должен четко формулировать цель и задачи, а также план выполнения. Преподаватель должен осуществлять индивидуальный контроль работы обучающихся, давать соответствующие рекомендации; в случае необходимости оказать помощь.

При изучении дисциплины запланированы виды работ, направленных на получение практических навыков по разработке рабочих чертежей лекал, а также оценку качества проектной разработки посредством изготовления модели одежды.

### 10. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ВО ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

Преподавание дисциплины должно учитывать особенности познавательной деятельности и личностной особенности обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов (по возможности на лекциях, семинарах, лабораторных работах и т.д.). Учет особенностей обучающихся с инвалидностью в полной мере проявляется на предусмотренных для таких обучающихся индивидуальных консультациях по дисциплине.

Необходимо во время преподавания в общей группе учитывать реальные возможности лиц с ОВЗ и инвалидов. Коррекция методики преподавания для данной группы лиц возможна на индивидуальных занятиях. Преподаватель должен учитывать физиологические особенности обучаемого и разработать рекомендации и приемы выполнения поставленной задачи индивидуально. Возможен подбор индивидуального задания с коррекцией уровня сложности выполняемого задания.

Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Необходимо учитывать тот факт, что обучающиеся не всегда имеют физическую возможность посещать занятия. Поэтому целесообразно разрабатывать дистанционную информационную поддержку процесса обучения. Таким средством могут являться обучающие компьютерные фильмы по данной дисциплине, презентации, которые обучающийся может просматривать дома в комфортной среде и без лимита времени.

Обучающиеся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

При проведении занятий в компьютерных лабораториях целесообразно использовать проектор для наиболее удобного размещения обучающегося с ОВЗ при изложении материала занятия.